

## Format di iscrizione - Modulo 3

Io sottoscritto/a .....

residente a .....

Nato/a a ..... Il .....

via .....

tel ..... cell .....

e-mail .....

professione .....

*richiedo l'iscrizione al corso: "PAESAGGI VALTELLINESI  
Trasformazione del territorio, cultura e identità locale"*

Data .....

Firma .....

L'iscrizione deve pervenire alla Fondazione di Sviluppo Locale entro il **18 aprile 2014**.

Successivamente, con mail della Fondazione stessa, sarà comunicata l'accettazione dell'iscrizione e il partecipante provvederà a versare il contributo di € 60,00, entro il **02 maggio 2014**, sul conto corrente:

Fondazione di Sviluppo Locale  
c/c BANCA PROSSIMA - Filiale di Milano  
IBAN: IT 88L0335901600100000019453  
indicando la causale: "contributo spese di organizzazione per pranzi corso PAESAGGI VALTELLINESI - Modulo 3".  
**La ricevuta del versamento dovrà essere tassativamente consegnata in occasione della prima lezione.**

*Inviare il presente modulo:*

- Via posta: Distretto Culturale della Valtellina - Fondazione di Sviluppo Locale  
Via Piazzzi, 23 - 23100 Sondrio (So)
- Via fax: al n. +39 0342 518287
- Via e-mail: [info@fondazioneviluppo.sondrio.it](mailto:info@fondazioneviluppo.sondrio.it)

**INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART.13 DEL D.LGS. 196/2003 (PRIVACY)**  
I dati conferiti in occasione dell'iscrizione e della partecipazione al corso: "PAESAGGI VALTELLINESI.

**Trasformazione del territorio, cultura e identità locale"**  
sono utilizzati esclusivamente per consentire lo svolgimento del corso medesimo. In ogni momento potranno essere esercitati nei confronti degli enti promotori i diritti di cui all'Art.7 del D.Lgs. 196/2003 (la conferma dell'esistenza di dati personali, di conoscerne il contenuto e l'origine; verificarne l'esattezza o chiederne la rettifica; chiederne la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco nel caso siano trattati in violazione della legge; opporsi in ogni caso, per motivi legittimi, al loro trattamento).

## Informazioni

Il corso è rivolto a professionisti, amministratori e tecnici, insegnanti, operatori economici, studenti e a tutti coloro che sono interessati al tema del paesaggio. Per motivi organizzativi la partecipazione è limitata a 70 persone. Gli incontri, che si tengono nella giornata di venerdì, in sedi diffuse sul territorio, prevedono sia una parte teorica che visite guidate (vedi programma). Le iscrizioni devono essere effettuate separatamente per ogni singolo modulo compilando il format allegato e sono accettate in ordine cronologico fino ad esaurimento posti. Nell'iscrizione ai moduli successivi viene data priorità a coloro che hanno già frequentato i moduli precedenti.

**Contributo costo di organizzazione di buffet e visite: € 60.**  
Prima di ogni incontro ai partecipanti viene fornito in formato digitale il materiale elaborato dai relatori. Alla termine di ciascun modulo si rilascia un attestato di frequenza.

Per informazioni sui crediti e sulla valenza formativa del corso contattare gli Ordini professionali.

- MODULO 1 - aprile - giugno 2013  
IL PAESAGGIO DEI TERRAZZAMENTI
- MODULO 2 - luglio - ottobre 2013  
LA GESTIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
- MODULO 3 - maggio - giugno 2014  
GLI ALTRI PAESAGGI DELLA VALTELLINA

*Corso organizzato in collaborazione con:*

- Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Sondrio
- Ordine degli Ingegneri della Provincia di Sondrio
- Ordine dei Geologi della Regione Lombardia
- Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali delle Province di Lecco, Como e Sondrio

Distretto Culturale della Valtellina  
Fondazione di Sviluppo Locale  
Via Piazzzi, 23 - 23100 Sondrio (So)  
Tel.: +39 0342 358708 - Fax: +39 0342 518287  
[info@fondazioneviluppo.sondrio.it](mailto:info@fondazioneviluppo.sondrio.it)  
[www.distrettoculturalevaltellina.it](http://www.distrettoculturalevaltellina.it)  
[www.fondazioneviluppo.it/distrettoculturali](http://www.fondazioneviluppo.it/distrettoculturali)

*Azione 10 - Sistema Formativo e di aggiornamento professionale legato ai temi del Distretto.*

Foto: Dario Foppoli

**PAESAGGI  
VALTELLINESI**  
Trasformazione  
del territorio, cultura  
e identità locale



**CORSO DI FORMAZIONE  
E DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE**  
Modulo 3 - Gli altri paesaggi della Valtellina



Provincia  
di Sondrio



ORDINE  
DEGLI INGEGNERI  
DELLA PROVINCIA  
DI SONDRIO



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,  
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI  
DELLA PROVINCIA DI SONDRIO



Ordine  
dei Geologi  
della Lombardia



ORDINE  
DOTTORI AGRONOMI  
DOTTORI FORESTALI  
COMO - LECCO - SONDRIO



Unione Europea  
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



INTERREG  
ITALIA - SVIZZERA - TOLISE - ROMANIA - TIRANIA - SCHWYZ

Le opportunità non hanno confini.

**Maggio - Giugno 2014**



## PAESAGGI VALTELLINESI Trasformazione del territorio, cultura e identità locale

Direttore del corso Prof. Luca Bonardi

### FINALITÀ DEL CORSO

Il Distretto Culturale della Valtellina ha scelto nella sua fase iniziale di puntare l'attenzione sul paesaggio terrazzato come obiettivo strategico in quanto i terrazzamenti del versante retico risultano il tratto del paesaggio più caratterizzante, ma anche il più immediatamente riconoscibile e quindi raccontabile. E' evidente tuttavia che il paesaggio culturale valtellinese è molto più ampio dei soli terrazzamenti: "... l'uomo nel corso dei millenni ha completamente trasformato gli ecosistemi alpini ... Queste radicali trasformazioni interessano praticamente tutta la vegetazione alpina (e) solo le regioni rocciose e glaciali ostili alla vegetazione restano escluse dall'ambito dell'intervento antropico, semplicemente perché l'uomo non sa che farsene al fine di uno sfruttamento agricolo. Le diverse forme di utilizzazione presentano naturalmente grandi differenze: l'intensità di sfruttamento nell'area di impronta romanza è maggiore rispetto all'area di impronta germanica; i versanti esposti a sud sono sfruttati più intensamente di quelli esposti a nord..." (Bätzing Werner, Le Alpi. Una regione unica al centro dell'Europa, pag. 123, dove quanto affermato per vegetazione e sfruttamento agricolo si può facilmente estendere al territorio ed al suo sfruttamento in senso lato). Il terzo modulo del corso vuole analizzare alcuni degli "altri" paesaggi della Valtellina, evidenziando quanto l'intervento dell'uomo su di essi sia significativo e caratterizzante e quindi come la gran parte del paesaggio valtellinese sia in effetti frutto di una modifica antropica ed in ultima analisi culturale. Intende anche sollecitare il confronto con alcune buone pratiche di gestione e di manutenzione attuate nella vicina Valposchiavo, nella convinzione che le Alpi possano essere effettivamente una regione "unica" solamente laddove si stimoli una positiva circolazione delle idee.

Il corso è organizzato congiuntamente con gli Ordini professionali degli Architetti P.P.C. e degli Ingegneri della Provincia di Sondrio, dei Geologi della Lombardia e dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali delle Province di Como-Lecco-Sondrio. Il corso è inserito nell'ambito del progetto "CPRE", finanziato all'interno del programma di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Svizzera, che integra e sviluppa

le attività previste dall'Azione 10 "Sistema formativo e di aggiornamento professionale del Distretto Culturale della Valtellina".

Comitato scientifico: Arch. Alessandro Caligari, Ing. Dario Foppoli, Ing. Luca Gadola, Dott. Danilo Grossi, Dott. Tiziana Stangoni, Arch. Giovanni Vanoi

## MODULO 3 GLI ALTRI PAESAGGI DELLA VALTELLINA Programma

### 7 - IL PAESAGGIO DEI BOSCHI

venerdì 16 mag 2014

Sala Comunale - Gerola Alta, Valgerola

---

09.00 - 09.30	<b>INTRODUZIONE</b> Tiziana Stangoni <i>Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali</i>
09.30 - 10.30	<b>L'EVOLUZIONE DEL PAESAGGIO SUBALPINO: CAMBIAMENTI DI USO DEL SUOLO E CLIMATE CHANGE</b> Emanuele Lingua <i>TESAF, Università degli Studi di Padova</i>
10.30 - 10.45	<b>COFFEE BREAK</b>
10.45 - 11.45	<b>LA GESTIONE DEI BOSCHI ED IL MANTENIMENTO DEL PAESAGGIO CULTURALE MONTANO</b> Gilbert Berchier <i>Ufficio foreste e pericoli naturali dei Grigioni, Poschiavo</i>
11.45 - 12.45	<b>I SISTEMI VERDI E LA FORESTAZIONE NEL FONDOVALLE</b> Paolo Lassini <i>Dottore Forestale, Università degli Studi di Milano</i>
12.45 - 13.00	<b>INTERVENTI A RICHIESTA</b>
13.00 - 14.30	<b>BUFFET</b>
14.30 - 16.00	<b>VISITA SUL TERRITORIO: ECOMUSEO DELLA VALGEROLA</b>

---

### 8 - IL PAESAGGIO DELLA PIETRA

venerdì 06 giu 2014

Sala Maria Ausiliatrice - Lanzada, Valmalenco

---

09.00 - 10.30	<b>ASTRAZIONE DELLA PIETRA</b> Giuseppe Galimberti <i>Architetto libero professionista</i>
---------------	--

---

---

09.30 - 10.30	<b>LA ROCCIA CONDIZIONA IL PAESAGGIO</b> Alfredo Bini <i>Università degli Studi di Milano</i>
10.30 - 10.45	<b>COFFEE BREAK</b>
10.45 - 11.45	<b>LA PIETRA DIVENTA MATERIA DEL COSTRUIRE</b> Gianfranco Bronzini <i>Ingegnere, Conzett Bronzini Gartmann AG, Coira</i>
11.45 - 12.45	<b>ATTIVITA' ESTRATTIVE E GESTIONE DELLE CAVE IN VALTELLINA E VALCHIAVENNA</b> Simona Meago <i>Provincia di Sondrio</i>
12.45 - 13.00	<b>INTERVENTI A RICHIESTA</b>
13.00 - 14.30	<b>BUFFET</b>
14.30 - 16.00	<b>VISITA SUL TERRITORIO: MUSEO MINERARIO DELLA BAGNADA</b>

---

### 9 - IL PAESAGGIO DELL'ACQUA

venerdì 20 giu 2014

Cavaglia, Valposchiavo

---

09.00 - 09.30	<b>INTRODUZIONE</b> Cassiano Luminati <i>Regione Valposchiavo</i>
09.30 - 10.30	<b>GHIACCIAI MONTANI E CAMBIAMENTI CLIMATICI</b> Riccardo Scotti <i>Università degli Studi di Milano - Bicocca</i>
10.30 - 10.45	<b>COFFEE BREAK</b>
10.45 - 11.45	<b>L'UTILIZZO DELL'ACQUA HA MODIFICATO IL PAESAGGIO</b> Giacomo Menini <i>Politecnico di Milano</i>
11.45 - 12.45	<b>LA RIVITALIZZAZIONE DEGLI ALVI FLUVIALI - L'ESPERIENZA DELLA SVIZZERA</b> Marco Lanfranchi <i>Ufficio Natura e Ambiente, Coira</i>
12.45 - 13.00	<b>INTERVENTI A RICHIESTA</b>
13.00 - 14.30	<b>BUFFET</b>
14.30 - 16.00	<b>VISITA SUL TERRITORIO: CENTRALE E GIARDINO DEI GHIACCIAI DI CAVAGLIA</b>

---